

PREMESSA

Gli ultimi mesi hanno segnato dolorosamente la comunità filologica che dà vita a *Rudiae*, con la scomparsa di Mario Capasso, quindi di Adele Filippo, che tanto hanno dato alla rivista, anzitutto con le personali doti di vivace intelligenza critica; e solo poco prima era mancato il bizantinista Pietro Luigi Leone, dall'indimenticabile magistero salentino. Della ricca, poliedrica personalità di Mario Capasso, che di questa rivista è stato direttore responsabile, nella seconda serie, dal 2015 al 2022, si presenta qui, insieme con un'istantanea sorridente, un ricordo curato con affetto da Natascia Pellé.

Il fascicolo odierno inoltre comprende due contributi su letteratura di età tardoantica: sull'elegia di Massimiano, di Lee Fratantuono, e su un'orazione di Imerio, di Massimo Lazzeri. Seguono le relazioni tenute l'8 aprile 2022 da Arturo De Vivo, Giovanni Salanitro, Enrico Renna, Mariella De Simone, Ilaria Rizzini, per la "Seconda Giornata mondiale della lingua latina", organizzata dall'Associazione italiana di cultura classica, presieduta da Mario Capasso, sul tema *La didattica del latino. Il latino nella didattica*.

Chiude questo numero di *Rudiae* un saggio di Flavia Frisone, con la collaborazione di Caterina Romano, dedicato a leggende relative a tradizioni musicali, importanti per la costruzione identitaria della greco-magnogreca.

Lecce, 18 dicembre 2024

Onofrio Vox

